

REGULAMENTO RODADA DE NEGÓCIOS FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA 2024

1. DO OBJETO

1.1 A Rodada de Negócios do FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA tem como objetivo principal aproximar roteiristas de produtoras, canais, distribuidoras, plataformas de streaming, agentes de roteiro e outros/as interessados/as em fazer com que os projetos saiam do papel e alcancem as telas. Os projetos inscritos são encaminhados aos players usando um filtro de combinação de interesses.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 As inscrições para a Rodada de Negócios estarão abertas das 09h do dia 01 de agosto de 2024 até às 23h59, horário de Brasília, do dia 15 de agosto de 2024.

2.2 Não há limite de inscrições de projetos por autor/a.

2.3 Podem ser inscritos projetos que estejam inscritos em Concurso de Roteiros e em Concurso de Argumentos, a critério de cada autor/a.

2.4 O formulário de inscrição solicita as seguintes informações:

- Informações sobre o/a responsável pelo projeto e demais coautores/as, no caso de coautoria
- Currículo resumido do/a responsável pelo projeto e demais coautores/as, no caso de coautoria
- Título do projeto
- Logline (máximo de 300 caracteres com espaços)
- Sinopse (máximo de 1500 caracteres com espaços)
- Formato: curta, média, longa, novela, série, websérie, etc.
- Gênero: animação, documentário, ficção, etc.
- Subgênero principal: adaptação literária, animação, aventura, ação, biográfico, comédia, comédia romântica, drama, dramédia, esportivo, fantasia, ficção científica, histórico, infantil, infantojuvenil, musical, LGBTQIAPN+, policial, road movie, romance, suspense, terror, thriller, young adults.
- Etapa de produção do projeto: desenvolvimento, produção, pós-produção, distribuição/comercialização

2.7. A partir da inscrição na Rodada de Negócios, o candidato compreende e concorda que seus dados de cadastro serão coletados pelo Festival, podendo ser transferidos para um servidor externo exclusivamente para o fim de concretizar a inscrição do candidato. O candidato também compreende e concorda que o projeto enviado no ato da inscrição poderá ser armazenado em servidor externo e será acessado pelos players que farão parte da Rodada de Negócios, exclusivamente para selecionar os projetos que participarão das reuniões.

2.8.1. Todos os dados e materiais são confidenciais e somente as pessoas com as devidas autorizações do Festival terão acesso a eles.

2.8.2. Todos os dados e materiais relacionados ao candidato que tiverem sido coletados serão excluídos dos servidores se assim for solicitado pelo candidato desistente ou quando estes não forem mais necessários ou relevantes para o Festival, a não ser que exista outra razão para a sua manutenção (por exemplo, eventual obrigação legal de retenção de dados ou necessidade de preservação destes para resguardo de direitos do Festival).

3. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

3.1 Os projetos serão enviados aos players participantes e por eles avaliados, podendo ou não serem selecionados para reuniões.

3.1.1 O Festival não tem responsabilidade sobre a destinação dada pelos players aos projetos enviados para seleção.

3.2 Os projetos selecionados terão seus encontros, online, agendados e divulgados até o dia 28 de agosto de 2024, podendo esta data ser prorrogada se assim for considerado necessário pela Comissão de Organização do FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA.

3.3 A organização e os players participantes têm total autonomia para desclassificar projetos que contenham, em suas sinopses, discurso racista, LGBTfóbico, misógeno, transfóbico, capacitismo, de estigma de peso ou qualquer outro tipo de incitação à discriminação, violência ou violação dos direitos humanos.

3.4 O FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA não realiza reembolso do valor de inscrição em caso da não seleção do projeto pelos players.

4. DA PARTICIPAÇÃO E FUNCIONAMENTO DAS REUNIÕES

4.1 Os/as autores/as dos projetos selecionados pelos players terão reuniões agendadas durante a Rodada de Negócios do FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA, que será realizada em formato ONLINE, no dia 10 de setembro de 2024.

4.2 Os horários das reuniões serão escolhidos pelos players dentre as opções assinaladas pelos/as inscritos/as no formulário de inscrição, não cabendo qualquer exigência de modificação.

4.3 As reuniões terão duração máxima de 20 minutos.

4.4 Poderão participar da reunião o/a autor/a responsável pela inscrição e até mais 1 roteirista à sua escolha, ou um roteirista indicado pelo/a autor/a responsável pela inscrição.

4.5 O/a roteirista pode exibir na reunião materiais que julgue necessários para apresentação do seu projeto ao player. A produção do FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA não se responsabiliza por eventuais problemas de transmissão e conexão de internet, no caso das reuniões online.

4.6 O Festival não se responsabiliza por nenhum custo decorrente da participação dos/das roteiristas nas reuniões da Rodada de Negócios.

5. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1 Recomenda-se que os projetos enviados estejam devidamente registrados na Biblioteca Nacional (ou órgão competente dependendo do país), apesar da não obrigatoriedade da apresentação deste comprovante para participar da Rodada de Negócios. O FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA não se responsabiliza por qualquer situação decorrente da ausência de registro do roteiro inscrito e de qualquer conflito relativo a direitos autorais dos projetos inscritos.

5.2 As decisões relativas à seleção dos projetos para as reuniões são soberanas e irrecorríveis, sendo de inteira responsabilidade dos players inscritos nesta Rodada.

5.3 É importante salientar que as reuniões não são garantia de quaisquer negócios concretos, consistindo em uma oportunidade de contato direto de roteiristas com os players.

5.4 O FESTIVAL DE CINEMA DE MARÍLIA não tem qualquer responsabilidade sobre os resultados das reuniões ora promovidas, não participando de qualquer negociação daí decorrente e, portanto, exime-se de quaisquer obrigações, deveres,

responsabilidades e atendimento de demandas, inclusive judiciais, que possam surgir a partir destes encontros.

5.5 Dúvidas decorrentes do presente regulamento deverão ser encaminhadas ao e-mail festivalcinemamarilia@gmail.com